



УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБУ
«Национальный парк «Ленские Столбы»
А.А. Семенов
27 февраля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского конкурса

«Удивительная и неизведанная Арктика»

1. Общее положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Всероссийского конкурса определяет цели, задачи, требования к участникам Конкурса и к предоставляемым ими конкурсным работам, критерии оценки, порядок и условия проведения Всероссийского конкурса (далее – Конкурс), порядок определения и награждения победителей Конкурса.

1.2. Организаторами Конкурса являются Национальный парк «Ленские столбы», при поддержке Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» и Благотворительного фонда «Возрождение природы».

1.3. Для подготовки и проведения Конкурса утверждается состав конкурсной комиссии (далее – Комиссия).

2. Цели и задачи Конкурса

Формирование экологической культуры подрастающего поколения для популяризации бережного отношения к животным и растениям Арктики, воспитание уважительного отношения к природе и окружающей среде,

вовлечение детей в экологическую деятельность, развитие творческого потенциала, а также предоставление детям возможности выразить свое отношение к проблемам в сфере охраны окружающей среды.

3. Предмет и участники Конкурса

Конкурс проводится в три этапа.

Этап I. Научная статья «Сохранение биоразнообразия Арктики», посвященная вопросам сохранения биоразнообразия Арктики, реакции экосистем Арктики на изменение климата и антропогенного воздействия.

Этап II. Научно-исследовательский проект «Настоящее и будущее Арктики».

Этап III. Видеоматериал «Арктический туризм. Перспективы развития».

3.1. На каждом этапе Конкурса предоставляются отдельные требования для отбора в следующий этап.

3.2. Участники Конкурса – обучающиеся средних общеобразовательных учреждений.

3.3. Работа предоставляется одним участником совместно с руководителем проекта.

3.4. Возрастная категория участников: учащиеся 7-11 классов.

3.5. Каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы.

3.6. Участник, подавая свою работу на Конкурс, подтверждает авторство проекта и соглашается с тем, что она может быть опубликована в любых изданиях, показана любым способом на акциях и мероприятиях, проводимых Организаторами, и не претендует на выплату авторского гонорара.

3.7. Присылая свою работу на конкурс, Участник автоматически дает право организаторам конкурса на использование направленного материала полностью или фрагментарно и обработку его персональных данных.

4. Требования при оформлении работ.

4.1. На каждом этапе Конкурса требуется обязательное заполнение Анкеты (*Приложение 1*). Работы принимаются только при наличии заполненной анкеты с подписью участника и (или) законного представителя.

4.2. Требования к оформлению работ **первого этапа:**

- Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом Times New Roman размером 14 кегль. Нумерация страниц должна быть обязательно.
- Оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы.
- Объем работ не менее 2 печатных листов.

На данном этапе оценивание работ будет проходить заочно.

4.3. Требования к оформлению работ **второго этапа**:

- Объем работы должен быть не более 25 печатных листов. Структура работы: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы и приложения.

- Помимо основной работы научно-исследовательского проекта следует направить тезисную часть объемом не более 1-2 печатных листов и мультимедийную презентацию для защиты проекта.

- Мультимедийная презентация – не более 20 слайдов. Рекомендация при разработке компьютерной презентации: не нагружать слайды объёмным текстом.

На публичную защиту работы дается 7 минут, также 3 минуты на вопросы Комиссии.

Защита проектов будет проходить на площадке Zoom, ссылка для подключения будет направлена.

4.4. Требования к оформлению работ **третьего этапа**:

- На Конкурс предоставляются видеоролики, соответствующие тематике конкурса, материал должен быть зафиксирован на цифровые фото-видео камеры и смонтированы любыми доступными техническими средствами.

- Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.

- Окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.

- Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

- Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут.

На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, снятые с риском для жизни человека, а также изготовленные с нарушением авторских прав и ранее опубликованные.

4.5. Работы, не соответствующие Предмету Конкурса, требованиям при оформлении к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

5. **Порядок, сроки и место подачи заявки на участие в Конкурсе.**

5.1. Сроки подачи заявок на участие в конкурсе и приема работ на **первый этап** – с 27 февраля по 15 марта 2024 г.

5.2. Сроки приема работ на **второй этап** – с 1 апреля по 14 апреля 2024 года. Защита проектов **19 апреля** 2024 года.

5.3. Срок приема работ на **третий этап** - с 06 мая 2024 года по 24 мая 2024 года.

5.4. Заявки и работы Участников принимаются на электронную почту fgbunpls_ecopros@mail.ru с обязательной пометкой «Удивительная и неизведанная Арктика 2024».

6. Порядок и критерии конкурса.

6.1. Научная статья «Сохранение биоразнообразия Арктики» оцениваются от 1 до 10 баллов по следующим критериям:

- Актуальность, новизна, значимость затронутой автором в статье темы;
- раскрытие темы, анализ и обобщение;
- оформление и подача статьи;
- стиль изложения;
- уникальность статьи;
- грамотное оформление статьи.

6.2. Научно-исследовательский проект «Настоящее и будущее Арктики» оцениваются от 1 до 10 баллов по следующим критериям:

- Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, оригинальность замысла, наглядность, использование литературы
- Обоснованность и доказательность выводов.
- Соответствие содержания работы заявленной теме.
- Презентация, мастерство владения ораторской речью, логическая связанность изложения.
- Четкость, краткость, оригинальность ответов участников конкурса на заданные членами Комиссии вопросы.

6.3. Конкурсные работы видеороликов «Арктический туризм. Перспективы развития» оцениваются от 1 до 10 баллов по следующим критериям:

- соответствие видеоролика тематике конкурса: аргументированность и глубина раскрытия темы;
- творческая новизна;
- информативность;
- наличие звукового сопровождения, видеоэффекты;
- логическая составляющая плана видеоролика при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;
- общее эмоциональное восприятие, позитивный посыл.

6.4. По итогам работы Комиссии по оцениванию представленных работ на каждом этапе определяются Участники следующего этапа – полуфиналисты, финалисты Конкурса.

Подведение итогов первого этапа и определение **полуфиналистов** – 22 марта 2024 года.

Подведение итогов второго этапа и определение **финалистов** – 19 апреля 2024 года.

7. Состав комиссии конкурса.

7.1. Комиссия оценивает представленные работы Участников Конкурса и определяет победителей. Результаты Конкурса оформляются протоколом,

подписанным членами комиссии: Директор Национального парка «Ленские столбы» - Семенов Аркадий Анатольевич, Председатель Отделения Русского географического общества в РС(Я) – Горохов Александр Васильевич, Президент Благотворительного фонда «Возрождение природы» - Натальи Торнквит.

7.2. Контактные лица по вопросам участия образовательных организаций в Конкурсе – Кондакова-Захарова Олеся Сергеевна – главный специалист по экологическому просвещению Национального парка «Ленские столбы» +7 (4112) 31-86-21, дополнительная информация будет прикреплена на официальном сайте парка Lena-pillars.ru.

8. Подведение итогов Конкурсе:

8.1. Итоги Конкурса будут подведены **31 мая 2024 года**.

8.2. Все участники получают Сертификат об участии во Всероссийском конкурсе.

8.3. Призеры и их научные руководители награждаются дипломами.

8.4. Победитель Конкурса примет участие в авиа-мониторинге популяции белых медведей на территории ГПЗ «Медвежьи острова» осенью 2024 года за счет Организаторов Конкурса.

**Анкета Участника
Всероссийского конкурса
«Удивительная и неизведанная Арктика»**

1	ФИО Участника	
2	Дата рождения, класс	
3	ФИО законных представителей	
4	Контактный номер законного представителя	
5	ФИО руководителя	
6	Место работы и должность	
7	Адрес электронной почты, телефон для обратной связи	
8	Наименование Образовательного учреждения	
9	Название работы/проекта	
10	Краткое описание по работе (количество листов, приложения и прочее)	